



PERDIDO EN MADRID

Spanish Workbook

IN THIS RESOURCE...

You will find grammar and translation exercises featuring the content of each episode, as well as applicable scenarios outside of the video. Though we hope you will find them useful, the listed tasks can be expanded in many ways, leaving plenty of room for creativity. Additional ideas are provided in each answer key and include:

- Creating and performing a dialogue around two people meeting where each of the uses of *estar* and *ser* are used
- Writing a short story about a time they were lost and needed help with directions
- Pretending to leave a voicemail message detailing a meet up location and time

We hope your class will enjoy the videos and use their content to further enrich their Spanish studies.

iVale!

The ACIS Team

VIDEO SYNOPSIS

EPISODE 1

American college student Brandon has just arrived in Madrid – and has already found himself lost. He encounters Cristina, who works in the local tourism office and helps him find the Plaza Mayor. This small request for directions becomes a friendship, and Cristina accompanies Brandon to some of Madrid’s most important historical sites. When she must leave for work, the two make a plan to meet up in the late afternoon to enjoy what contemporary Madrid has to offer.

ACIS EDUCATIONAL TOURS

Since 1978, ACIS, the American Council for International Studies, has been a leader in exceptional overseas educational travel for middle and high school students, and their teachers. At ACIS, our mission is to empower educators to introduce their students to the world beyond the classroom and inspire the next generation of global citizens.

Go to acis.com to learn more.

PERDIDO EN MADRID

Sustantivos - Nouns

EJERCICIO 1:

Fill in the blanks with the correct noun. Use the word bank if you need assistance.

Scene 2— Plaza Mayor (0:01:16)

Cristina: ¿Qué haces aquí en Madrid tan pronto por la (1) _____?

Brandon: Acabo de llegar de Mallorca, trabajo allí como auxiliar de conversación.

Cristina: ¿Qué es eso?

Brandon: Es un poco como (2) _____ de inglés, pero más como asistente. También soy (3) _____ en Estados Unidos y estoy en España por un año como parte de mis estudios.

Cristina: ¡Pues hablas muy bien español! Estoy impresionada.

Brandon: Estudio español, de hecho viajo a Sevilla esta (4) _____.

Cristina: ¿Por qué?

Brandon: Es para completar mi tesis sobre la (5) _____ española. Mi (6) _____ dice que es el sitio perfecto para descubrir.....la chispa española.

Cristina: ¿Pero qué dices? Madrid también tiene mucha (7) _____. No necesitas ir a Andalucía para encontrar... Mira.

Brandon: Awesome. Es muy grande, no es como la plaza en Mallorca. Además, hay una estatua de un (8) _____. ¿Puedes sacarme una foto?

Cristina: ¡Por supuesto señor! ¿Por qué quieres una foto con este tío si no sabes quién?

La (9) _____ es que este tío es como el Darth Vader de la



(10) _____ española. Es un hombre muy malo.

Brandon: ¿De verdad?

Cristina: Claro que no. Es Felipe III, uno de los (11) _____ de España del siglo 17, de la época de Velázquez. Bueno, disfruta de Madrid voy a dejarte con tu amigo Felipe. Yo tengo una reunión de (12) _____.

Brandon: Muchas gracias por la (13) _____. Una pregunta. ¿Dónde está el (14) _____?

Cristina: Está aquí. Bueno, inos vemos!

Dos minutos despues...

Cristina: Hola! ¿Necesitas ayuda otra vez?

Brandon: Estoy perdido de nuevo. No sé cómo salir de esta (15) _____.

Cristina: Sabes qué? Es tu día, acaban de anular mi (16) _____, tengo dos horas libres. Vamos cariño.

Brandon: Alright.

Cristina: Soy Cristina, soy madrileña. ¿Y tú?

Brandon: Encantado. Me llamo Brandon. ¿Cuál es tu (17) _____?

Cristina: De hecho, trabajo en la (18) _____ de turismo.

Brandon: ¿Ah, y dónde está la oficina de turismo? Es la primera (19) _____ que aprendemos en la (20) _____.

Cristina: Está justo allí.

HINT: MISSING WORDS			
reunión	palacio	reyes	oficina
historia	noche	plaza	profesor
mañana	clase	profesión	pregunta
estudiante	profesora	chispa	cultura
caballero	verdad	ayuda	trabajo

EJERCICIO 2:

Indicate the gender of the nouns from Exercise 1 and provide their definitions

Gender and Number of Nouns:

Spanish nouns are gendered and can be either masculine or feminine. As a rule, nouns that end in « o » are masculine and those that end in « a » are feminine – but there are exceptions!

Nouns are also numbered and can be singular or plural.

el gato (singular)  **los gatos (plural)**
la tapa (singular)  **las tapas (plural)**

- | | | | |
|-------------|-------|----------------|-------|
| 1. reunión | _____ | 11. profesión | _____ |
| 2. palacio | _____ | 12. pregunta | _____ |
| 3. reyes | _____ | 13. estudiante | _____ |
| 4. oficina | _____ | 14. profesora | _____ |
| 5. historia | _____ | 15. chispa | _____ |
| 6. noche | _____ | 16. cultura | _____ |
| 7. plaza | _____ | 17. caballero | _____ |
| 8. profesor | _____ | 18. verdad | _____ |
| 9. mañana | _____ | 19. ayuda | _____ |
| 10. clase | _____ | 20. trabajo | _____ |

PERDIDO EN MADRID

Verbos - Verbs

EJERCICIO 1:

Fill in the blanks with the corresponding verb.

Scene 3— Palacio Real (0:04:49)

Cristina: Madrid es muy diferente de las otras capitales europeas. De hecho

(1) _____ (convertirse) en la capital en el siglo 16 cuando

Felipe II (2) _____ (decidir) instalarse aquí.

Brandon: Felipe II (3) _____ (ser) antes de Felipe III el Darth Vader español.

Cristina: Bueno, la historia de España es muy complicada. Primero (6) _____

(tener) a los romanos durante siete siglos, luego los visigodos que son cristianos, hasta

que (7) _____ (llegar) los moros. Los moros (8) _____ (estar)

aquí 800 años. Luego (9) _____ (volver) los cristianos con la familia

Trastámara. Seguro que (10) _____ (conocer) a Fernando e Isabel, los reyes

católicos. Son ellos los que (11) _____ (enviar) a Colón a América y que

(12) _____ (terminar) la Reconquista. Después (13) _____

(venir) la familia de los Austrias - los Habsburgos, tu amigo Felipe Vader. Después la

familia de los Borbones. Ellos (14) _____ (construir) este palacio en el siglo

18. Hoy en día, los reyes de España aún son Borbones.

Brandon: ¿No son franceses los Borbones? The sun King, Luis XIV?

Cristina: Sí, claro, el primer rey Borbon de España es el nieto de Louis XIV y nace en Versalles. ¡También es un poco Austria, era el bisnieto de Felipe IV, al final son todos familia!

Brandon: Sí, tienes razón. (15) _____ (ser) un poco complicada la historia española.

Cristina: La verdad es que sí. Con más distancia (16) _____ (entenderse) todo, es como un pastel, con diferentes capas. Te voy a llevar a mi sitio preferido para explicarlo.

EJERCICIO 2:

Conjugate the verbs in the present tense.

1. _____ (**necesitar - tú**) ayuda?
2. _____ (**ir - yo**) en esa dirección.
3. Mi oficina _____ (**estar - él/ella/usted**) por allá.
4. _____ (**trabajar - yo**) como auxiliar de conversación.
5. También _____ (**ser - yo**) estudiante en Estados Unidos y _____ (**estar - yo**) en España por un año.
6. _____ (**hablar - tú**) muy bien Español.
7. Mi profesora _____ (**decir - él/ella/usted**) que _____ (**ser - él/ella/usted**) el sitio perfecto para descubrir la chispa española.
8. _____ (**haber - él/ella/usted**) una estatua de un caballero.
9. 9. Por qué _____ (**querer - tú**) una foto con este tío si no _____ (**saber - tú**) quién es.
10. _____ (**tener - yo**) una reunión de trabajo.
11. No _____ (**saber - yo**) cómo salir de esta plaza.
12. _____ (**ser - él / ella / usted**) la primera preguntate que _____ (**aprender - nosotros**) en la clase.
13. _____ (**poder - yo**) tomar cualquier tren hasta esta noche.
14. _____ (**querer - yo**) enseñarte el Madrid de ahora.
15. _____ (**comer - nosotros**) unas tapas
16. _____ (**verse - nosotros**) a las 5 en el parque del Retiro.

PERDIDO EN MADRID

Ser/Estar

EJERCICIO 1:

Conjugate the verbs *ser* and *estar* in the present tense.

	SER	ESTAR
yo		
tú		estás
él/ella/usted		
nosotros		
vosotros	sois	
ellos/ellas/ustedes		

EJERCICIO 2:

In the following dialogues, fill in the blanks with the correct form of *ser* or *estar*.

DIALOGO 1

Brandon: ¿Dónde (1) _____ ?

Cristina: Oye! ¿Necesitas ayuda?

Brandon: Creo que (2) _____ perdido.

Cristina: ¿Pues, qué buscas?

Brandon: ¿Sabes dónde (3) _____ la plaza Mayor?

Cristina: Ven conmigo, voy en esa dirección. Mi oficina (4) _____ por allá.

Brandon: Gracias.

DIALOGO 2

Cristina: ¿Qué haces aquí en Madrid tan pronto por la mañana?

Brandon: Acabo de llegar de Mallorca, trabajo allí como auxiliar de conversación.

Cristina: ¿Qué (5) _____ eso?

Brandon: (6) _____ un poco como

profesor de inglés, pero más como asistente. También (7) _____ estudiante en Estados Unidos y (8) _____ en España por un año como parte de mis estudios.

Cristina: ¡Pues hablas muy bien español! (9) _____ impresionada.



EJERCICIO 3:

In the following sentences, choose between **ser** and **estar** and write the correct form of the verb.

1. Mi profesora dice que Sevilla _____ el sitio perfecto para descubrir la chispa española.
2. _____ un hombre muy malo.
3. ¿Dónde _____ el palacio? _____ aquí.
4. _____ perdido de nuevo!

5. Madrid _____ muy diferente de las otras capitales europeas.
6. Los moros _____ aquí 800 años.
7. Este _____ mi sitio preferido.
8. _____ más fácil entender con imágenes en vez de palabras

EJERCICIO 4:

In the following sentences, choose between ser and estar and write the correct form of the verb.

1. (Yo) _____ rubia.
2. Mañana _____ mi cumpleaños.
3. (Nosotros) _____ en Madrid desde hace dos días.
4. Mis amigos _____ en el Prado.
5. Las niñas _____ alegres.
6. Hoy (yo) _____ contento.
7. (Vosotros) ¿ _____ en Sevilla ahora?
8. (Yo) _____ inteligente y trabajadora.
9. Las hermanas _____ muy cansadas.
10. ¿(Vosotros) _____ de Buenos Aires?
11. (Yo) _____ en la carnicería.
12. (Nosotros) _____ de Cuba.

PERDIDO EN MADRID

Common Expressions and Connectives

EJERCICIO 1:

Match the expression with the correct definition.

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. pues _____ | A besides/in addition |
| 2. también _____ | B later/then |
| 3. de hecho _____ | C the truth is that |
| 4. porque _____ | D surely |
| 5. además _____ | E well |
| 6. después _____ | F after |
| 7. la verdad es que _____ | G as well |
| 8. al final _____ | H because |
| 9. luego _____ | I in fact |
| 10. seguro que _____ | J in the end |
| 11. pero _____ | K and |
| 12. y _____ | L but |

EJERCICIO 2:

Using the words/expressions from Exercise 1, fill in the blanks. In some cases there is more than one correct answer. You can use each word only once!

1. _____ conoces a Fernando y Isabel?
2. Trabajo como profesor de inglés, _____ soy estudiante en Estados Unidos.
3. Ellos envían a Colón a América _____ terminan la Reconquista.
4. Estudio Español, _____ viajo a Sevilla esta noche.
5. Se llaman también Austrias _____ vienen de allí.
6. _____ si - la historia de España es muy complicada!
7. El catedral no es muy antigua, _____ es un edificio muy importante.
8. Primero hay los romanos durante siete siglos, _____ los visigodos, que son cristianos.
9. _____ son todos familia!
10. _____ , hablas muy bien Español!
11. No es como la plaza en Mallorca - _____ hay una estatua de un caballero.
12. Podemos ir al Prado y _____ podemos comer unas tapas.



PERDIDO EN MADRID - EPISODE 1

Teacher's Answer Sheet

Sustantivos - Nouns

EJERCICIO 1: (Fill in the blanks with the correct noun. Use the word bank if you need assistance.)

- | | | |
|---------------|--------------|---------------|
| 1. mañana | 9. verdad | 17. profesión |
| 2. profesor | 10. historia | 18. oficina |
| 3. estudiante | 11. reyes | 19. pregunta |
| 4. noche | 12. trabajo | 20. clase |
| 5. cultura | 13. ayuda | |
| 6. profesora | 14. palacio | |
| 7. chispa | 15. plaza | |
| 8. caballero | 16. reunión | |

EJERCICIO 2: (Indicate the gender of the nouns from Exercise 1 and provide their definitions)

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1. la reunión - meeting | 11. la profesión - profession |
| 2. el palacio - palace | 12. la mañana - morning |
| 3. los reyes - kings | 13. el estudiante - student |
| 4. la oficina - office | 14. la profesora - teacher |
| 5. la historia - history | 15. la chispa - magic |
| 6. la noche - night | 16. la cultura - culture |
| 7. la plaza - square | 17. el caballero - horseman |
| 8. el profesor - teacher | 18. la verdad - truth |
| 9. la mañana - morning | 19. la ayuda - help |
| 10. la clase - class | 20. el trabajo - job |

OTHER IDEAS:

1. Students could be asked to identify a specific list of 20 words given to them in English prior to listening. These could either be written out or underlined in a copy of the script.
2. A memory test for gender. After identifying the 20 words, a memory test could be done at the end of class to see how many of the genders they can remember.
3. Get them to select 20 nouns from the rest of the script as a vocabulary list to learn.
4. Similar to #3, they could read through the script, and as a grammar exercise try to identify all of the nouns in a particular part, or in the whole episode. If focusing on a particular section, it's good to get them to identify verbs and adjectives too.

Verbos - Verbs

EJERCICIO 1: (Fill in the blanks with the corresponding verb.)

- | | | |
|-----------------|--------------|-----------------|
| 1. se convierte | 7. llegan | 13. viene |
| 2. decide | 8. están | 14. construyen |
| 3. es | 9. vuelven | 15. es |
| 4. se llaman | 10. conoces | 16. se entiende |
| 5. vienen | 11. envían | |
| 6. tienes | 12. terminan | |

EJERCICIO 2 : (Conjugate the verbs in the present tense.)

- | | | |
|--------------|-------------------|---------------|
| 1. necesitas | 7. dice/es | 13. puedo |
| 2. voy | 8. hay | 14. quiero |
| 3. está | 9. quieres/sabes | 15. comemos |
| 4. trabajo | 10. tengo | 16. nos vemos |
| 5. soy/estoy | 11. sé | |
| 6. hablas | 12. es/aprendemos | |

OTHER IDEAS:

1. These exercises could either be done as grammar (for stronger students), or filled in while listening in. This would then allow a bridge task to regular and irregular verbs i.e. can we identify which are regular and irregular?
2. Listening in, students could be asked to identify verbs which are accompanied by others i.e. puedo + tomar, quiero + enseñarte, vas a ver/voy. Encourage them to design their own phrases using poder + infinitivo/ querer + infinitivo/ ir + a + infinitivo.
3. Beginner groups could be given a list of English Verbs in advance and asked to underline or identify them.
4. A creative task could involve students designing a short dialogue of two people meeting where a specified list of 10 verbs have to be used in the present tense.

Ser/Estar

EJERCICIO 1: (Conjugate the verbs ser and estar in the present tense.)

This exercise would make sense after introducing/reminding students of the difference between 'ser' and 'estar':

Ser: description, occupation, origin, time, relation, and characteristics

	SER	ESTAR
yo	soy	estoy
tú	eres	estás
él/ella/usted	es	está
nosotros	somos	estamos
vosotros	sois	estáis
ellos/ellas/ustedes	son	están

EJERCICIO 2: (In the following dialogues, fill in the blanks with the correct form of ser or estar.)

- | | | |
|----------|---------|----------|
| 1. estás | 4. está | 7. soy |
| 2. estoy | 5. es | 8. estoy |
| 3. está | 6. es | 9. estoy |

EJERCICIO 3: (In the following sentences, choose between ser and estar and write the correct form of the verb.)

- | | | |
|--------------|----------|-------|
| 1. es | 4. estoy | 7. es |
| 2. es | 5. es | 8. es |
| 3. está/está | 6. están | |

EJERCICIO 4: (In the following sentences, choose between ser and estar and write the correct form of the verb.)

- | | | |
|------------|-----------|-----------|
| 1. soy | 5. están | 9. están |
| 2. es | 6. estoy | 10. sois |
| 3. estamos | 7. estáis | 11. estoy |
| 4. están | 8. soy | 12. somos |

OTHER IDEAS:

1. As this is grammar, it makes sense to do this only after students have learnt the rules, as it is hard to figure out without this. Students could identify times when the different verbs are used.
2. Create a dialogue around two people meetings where each of the uses of estar and ser, as mentioned above, are used. Perform this dialogue.

Common Expressions and Connectives

This is for stronger students with a goal to get them writing sentences using these connectives. The second exercise needs them to be a bit flexible as there aren't exact answers for each - some sentences can take numerous options. One way around this is to get them to translate the sentences underneath of on a separate piece of paper.

EJERCICIO 1: (Match the expression with the correct definition.)

- | | | |
|------|------|-------|
| 1. H | 5. A | 9. B |
| 2. G | 6. F | 10. D |
| 3. I | 7. C | 11. L |
| 4. H | 8. J | 12. K |

EJERCICIO 2: (Using the words/expressions from Exercise 1, fill in the blanks. In some cases there is more than one correct answer. You can use each word only once!)

- | | | |
|---------------|---------------------|-------------|
| 1. seguro que | 6. la verdad es que | 11. además |
| 2. también | 7. pero | 12. después |
| 3. y | 8. luego | |
| 4. de hecho | 9. al final | |
| 5. porque | 10. pues | |

OTHER IDEAS:

1. Instead of, or as well as exercise one, a list of the sought English phrases could be given, and students need to note them down when they think they hear them. They won't get all, so this links well into the first task.
2. These structures lean towards creativity. Students could aim to write a short story describing an event in the present or past. They could also restrict it to short sentences relating to a specific topic using them as connectives or sentence starters e.g. school, home life, a sport.

EXPERIENCE THE WORLD BEYOND THE CLASSROOM!



Enhance your students' language capabilities on an immersive, educational tour of some of the Spain's most famous sites.

WWW.ACIS.COM/SPAIN



DOWNLOAD OUR BROCHURE

Read more about ACIS' approach to delivering exceptional educational tours.



www.acis.com